AUTISME ET EMPLOI

COMMENT FAVORISER LE RECRUTEMENT DES PERSONNES AUTISTES DANS LES MÉTIERS DU SECTEUR DE L'ART ET DE L'ARTISANAT D'ART ?

14.10.2025

9H-17H

MAME,
49 boulevard Preuilly,
37000 Tours

CONFÉRENCES
TABLES RONDES
RETOURS D'EXPÉRIENCES
SEUL-EN-SCÈNE

CAMPUS DES MÉTIERS ET DES QUALIFICATIONS D'EXCELLENCE
Patrimoines, Métiers d'Art et Tourisme
Centre-Val de Loire

Chambre de Métiers et de l'Artisanat
CENTRE-VAL DE LOIRE

Centre Ressources Autisme
CENTRE-VAL DE LOIRE

LES COMPAGNONS DU DEVOIR
et du Tour de France

Luigi Créations

NORAS SELLIER

PRITH
Centre-Val de Loire

THÉÂTRE EL DUENDE

RH

Un + 1

université de TOURS

PROGRAMME

MAME, 49 boulevard Preuilly, 37000 Tours

MATIN

8:45 : ACCUEIL

Salle plénière

9:15 : OUVERTURE DES RENCONTRES – PRÉSENTATION DE LA JOURNÉE

Françoise Roingeard (Un+1) et Smart Base RH

9:30 : LES MÉTIERS DE L'ARTISANAT D'ART : CONTEXTE

Romain Santamaria, Chambre de Métiers et de l'Artisanat (CMA CVL)

10:30 : PAUSE-CAFÉ

11:00 : LE PARCOURS COMPAGNONNIQUE : UNE VOIE À EXPLORER

Prévôt de Tours et/ou de Pantin des Compagnons du Devoir

11:20 : APPROCHE PÉDAGOGIQUE INCLUSIVE ET RENCONTRE DES SAVOIR-FAIRE DANS LA VOIE PROFESSIONNELLE

Livia Avaltroni, Campus des métiers et des qualifications d'excellence PatMAT

11:40 : ACCOMPAGNEMENT DANS LE CURSUS UNIVERSITAIRE : VALORISER ET RENFORCER LES PARCOURS ET LES OPPORTUNITÉS

Véronique Abasq, Université de Tours

12:00 : LES MÉTIERS ARTISTIQUES ET LA RÉALITÉ DE TERRAIN

Sebastian Castro et Ruben Castro, Théâtre El Duende d'Ivry-sur-Seine

12H30 À 13H45 : PAUSE DÉJEUNER – BUFFET OFFERT SUR PLACE

PROGRAMME

MAME, 49 boulevard Preuilly, 37000 Tours

APRES-MIDI

13H45 À 15H00 : TABLE RONDE N°1

Révéler ses compétences dans des environnements appropriés et cohérents

Trouver une voie d'insertion socio-professionnelle :

- Parcours de vie et expériences, Cyril Hanicotte
- Françoise Ayzac (à distance), entreprise Luigi le Maroquinier + petit film de présentation des savoir-faire de Louis Larochelle.
- Professionnel(s) du CRA
- Théâtre El Duende, Sebastian et Ruben Castro, Matthieu Lancelot
- Artisan (professionnel à déterminer)

15H00 À 16H15 : TABLE RONDE N°2

Construire un parcours professionnel réaliste et adapté, depuis la formation jusqu'à l'insertion professionnelle

Adéquation entre les intérêts, les motivations et les compétences des personnes autistes et les métiers de l'art et de l'artisanat d'art.

- Chambre des métiers et de l'artisanat, Romain Santamaria : dispositif métiers rares du CFA de Joué-lès-Tours
- Compagnons du Devoir, Tanguy Poisvert (prévôt de Pantin)
- Entreprise NORAS, Isabelle Mauboussin (responsable du centre de formation Namadia)
- Université de Tours, Véronique Abasq : statut étudiant-artiste et compétences, Engagement, Réflexion citoyenne et Pratique (CERCIP)
- Campus des métiers Patrimoine, Métiers d'art et tourisme (PatMAT) : programme Manufacto, une enseignante + une professionnelle

16H30 : OBJECTIF AUTISTAN, SEUL-EN-SCÈNE DE MATTHIEU LANCELOT

Un spectacle de Matthieu Lancelot et Sebastian Castro qui rend palpable la pleine réalité du vécu des personnes autistes sans la dramatiser.

17H00 : CLÔTURE DES RENCONTRES ET PERSPECTIVES - ÉCHANGES